

Утверждаю

Начальник МКУ «Отдел образования»



Г.М.Гиляева

**Анализ методической работы РМО музыкальных руководителей ДОУ
Ютазинского муниципального района**

за 2019- 2020 учебный год.

Руководитель РМО
музыкальных руководителей
Ютазинского муниципального района
Гараева Р. Р.

Анализ работы районного методического объединения музыкальных руководителей МБДОУ 2019 –2020 учебный год.

Руководитель РМО – Гараева Резеда Равилевна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №2».

Работу в МБДОУ Ютазинского муниципального района по музыкально-эстетическому направлению осуществляют 7 музыкальных руководителей.

Анализ результатов повышения профессионального мастерства педагогов.

- образование

Период	Высшее	Среднее специальное	Обучаются в ВУЗе
2017-2018	3	5	1
2018-2019	3	4	1
2019-2020	3	4	1

- квалификационные категории

Период	Не имеют квалификационную категорию	Первая квалификационная категория	Высшая квалификационная категория
2017-2018	4	3	1
2018-2019	2	4	1
2019-2020	2	4	1

Анализ состава педагогических кадров:

- по стажу

период	До 5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15-20 лет	Более 20 лет
2017-2018	0	0	2	2	5
2018-2019	0	0	0	2	5
2019-2020	1	0	0	1	5

Повышение уровня квалификации педагогических работников является необходимым условием для повышения профессиональной компетентности.

По итогам 2019-2020 учебного года

- 1 педагог, Гараева Р.Р прошла обучение на курсах повышения квалификации в г.Казань, по дополнительной профессиональной программе «Цифровые технологии в профессиональной деятельности тьютора образовательной организации». 1 педагог, Ахметова А.М. прошла профессиональную переподготовку г. Октябрьский по квалификации «Музыкальный руководитель».

Таким образом, программа повышения квалификации педагогических работников успешно выполняется, педагогические работники обладают информированностью и компетентностью, необходимыми для построения и функционирования системы дошкольного музыкального воспитания.

Работа районного методического объединения музыкальных руководителей учреждений была направлена на использование продуктивных форм и методов организации образовательной деятельности, знакомство с опытом работы коллег по внедрению современных педагогических технологий.

Районное методическое объединение на 2019-2020 уч. год работала над проблемой: «Повышение профессиональной компетентности и педагогического мастерства музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений»

Цели и задачи районного педагогического объединения реализовывались в организации в условиях методической поддержки, повышение профессиональной компетентности, творческого роста и самореализации педагогов для обеспечения качества обучения и воспитания.

Для достижения цели определены задачи:

1. Повышать уровень теоретических знаний и практических навыков педагогов в реализации содержания художественно – эстетического развития детей.
2. Развивать практические умения и навыки музыкальных руководителей, повышая их активность через участие в работе семинаров, круглых столов, мастер – классов.
3. Изучать и внедрять передовой педагогический опыт. Развивать творческий потенциал музыкальных руководителей через презентации опыта работы.

Для решения задач предполагались следующие действия:

- 1.Выявление потребностей педагогов в методической помощи.
- 2.Изучение и разработка учебно-методической документации.

3. Повышение квалификации педагогов.
4. Обмен среди музыкальных руководителей через участие в проведении семинаров-практикумов, консультации для педагогов, участие в конкурсах.
5. Осуждение актуальных проблем, возникающих в процессе работы, анализ собственной педагогической деятельности и работы РМО.

В соответствии с целями и задачами работа методического объединения осуществлялась по следующим направлениям деятельности:

- семинары;
- работа по темам самообразования;
- работа по выявлению и обобщению педагогического опыта;
- открытые мероприятия, их анализ;
- информационно-методическое обслуживание;
- повышение квалификации, педагогического мастерства;
- участие в конкурсах и конференциях.

Заседания методических объединений проведены согласно плану работы. Слушателями МО были музыкальные руководители района. Формы проведения МО были различны, в зависимости от темы (круглый стол, семинар, просмотр нетрадиционных видов детской деятельности, обзор документации, тестирование (проверка своих знаний по теме РМО), обмен опытом работы).

В течении были рассмотрены многие направления и виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Запланировано было пять заседания методического объединения, но из-за карантина проведено три заседания, одно заседания дистанционно, одно запланированное заседание перенесли на октябрь 2020 года.

Музыкальные руководители Ютазинского муниципального района работают по программам:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Камаровой, М.А. Васильевой.

Используется ряд дополнительных программ:

«Элементарное музицирование» Т.Э. Тютюнников

«Ладушки» И.М. Каплунова, Новоскольцева

«Музыкальные шедевры» О.П. Радынова

«Ритмическая мозаика» А.И. Буренина

Необходимо отметить, что интерес к методическим объединениям среди музыкальных руководителей достаточно высок (стабильная посещаемость). Принимая участие в работе РМО, педагоги повышают свою педагогическую квалификацию, систематизируют и обновляют знания в области музыкального воспитания

дошкольников в свете современных требований, расширяют свой кругозор и компетентность.

В течении учебного года проведены методические объединения для музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений по следующим темам:

1. Информационное совещание.
2. «Духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста посредством музыки».
3. «Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста».
4. Подведение итогов работы за 2019-2020 учебный год.

В сентябре на базе МБДОУ «Детский сад №2», прошло информационное совещание, где был согласован и утвержден план работы районного методического объединения музыкальных руководителей Ютазинского муниципального района РТ на 2019-2020 уч.г. Так же были внесены предложения о тематике заседаний методического объединения музыкальных руководителей.

Основные вопросы, обсуждаемые на заседании МО:

- Согласование и утверждение плана работы РМО
- Уточнение списка банка участников РМО музыкальных руководителей.
- Нормативные документы музыкального руководителя.
- Круглый стол «Музыкальная предметно-развивающая среда дошкольного образовательного учреждения»
- Работа с молодыми специалистами

Образовательную деятельность музыкальные руководители проводили с использованием множества методов и приемов для активизации детей.

Демонстрационный и раздаточный материал подбирался красочный, с учетом возрастных особенностей детей. Педагоги показали себя творческими людьми, способными увлечь детей за собой, вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, развивать уверенность в своих возможностях. Образовательная деятельность проводилась по следующим темам:

1. «Духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста посредством музыки». Гараева Р.Р., музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №2». Цель мероприятия: Формировать у дошкольников положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Итог мероприятия: Такие занятия, помогают приобщить дошкольников к общечеловеческим ценностям, понятиям доброты, душевности, стремлению совершать хорошие поступки, быть открытыми и честными.

2. «Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста». Фаляхова В.М., музыкальный руководитель МБДОУ «Абсалямовский детский сад». Цель мероприятия: Формировать представление детей о лекарственных растениях, их лечебных свойствах, ценности для здоровья посредством театральной деятельности. Подводя итог семинара педагоги решили, что театрализованная деятельность очень увлекает детей своей яркостью, красочностью, динамикой и разнообразием. В ходе выполнения данного мероприятия была достигнута ее основная цель и решены все задачи, поставленные во введении.

Проведение открытой образовательной деятельности показало, что музыкальные руководители владеют методикой на достаточно высоком уровне, обладают профессиональной компетентностью. Занятия отличались эффективностью методов и приемов работы, целесообразностью распределения времени, логической последовательностью и взаимосвязью этапов.

В мае прошло дистанционно итоговое заседание РМО музыкальных руководителей по теме «Подведение итогов работы за 2019-2020 учебный год».

Цель мероприятия: Анализ работы РМО. Ознакомление с перспективами и направлениями работы МО музыкальных руководителей на 2020-2021 учебный год.

Результат: Педагоги проанализировали свою работу за год. А так же, решили, что во время карантина возможно проведения заседания дистанционно. (Анализ работы за год прилагается)

Отличительной особенностью выступлений была практическая направленность. Музыкальные руководители на заседаниях могли познакомиться с опытом работы своих коллег и затем использовать его в своей практике. Выступления зачастую были обогащены теоретическими материалами, что уже воспринимается педагогами в полном объеме, и поэтому, в практику проведения районных методических объединений все больше входят выступления из опыта работы, практикумы, мастер-классы.

В ходе обмена опытом работы коллеги отметили, что создание ситуации успеха для каждого дошкольника является одним из важнейших факторов и необходимых условий формирования познавательных компетенций. Активные виды музыкальной деятельности, современные методы обучения и образовательные технологии деятельного типа, различные формы проведения ОД по музыки являются способом формирования духовно-нравственных качеств, эстетического вкуса и художественно-образного мышления воспитанников. Педагогами были выработаны рекомендации: -продолжать совершенствовать формы и качество работы по созданию ситуации успеха на занятиях; -создавать условия для успешного обучения дошкольников с разными образовательными возможностями.

Участие в различных конкурсах открывают широкие возможности для развития у дошкольников творческого самостоятельного мышления, включает в активную учебно-познавательную деятельность, учат мыслить творческий и самостоятельно.

Анализируя работу музыкальных руководителей методического объединения, можно отметить, что они работают творчески, имеют достаточно высокую профессиональную подготовку, знают задачи, поставленные перед современным воспитанием. Главное в их работе - поиск новых технологий, которые влияют на развитие интеллектуальных умений детей. Педагоги используют эту возможность, принимая активное участие в конкурсах сами и привлекая воспитанников, получают хорошие результаты.

Анализ методической работы позволяет судить о том, что методическая работа оказывает позитивное влияние на результативность образовательного процесса. В целом работу РМО можно признать удовлетворительной.

Учитывая вышесказанное, на 2020-2021 учебный год определены следующие задачи: -руководителю РМО спланировать работу на 2020-2021 учебный год по проблеме: «Система комплексного подхода в развитие музыкальных и творческих способностей детей дошкольного возраста»

Цель: Повышение профессиональной компетентности и педагогического мастерства музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений в условиях реализации ФГОС.

На 2020-2021 учебный год запланированы семинары на тему:

1. Круглый стол по теме «Повышение компетентности педагогов в сфере организации и планирования работы по художественно-эстетическому развитию дошкольников»
2. Мастер-класс по теме «Развитие патриотизма у детей дошкольного возраста через музыкальное воспитание»
3. Методическая мастерская по теме «Проблема обучения детей игре на музыкальных инструментах в теории и практике музыкального воспитания»
4. Семинар по теме: «Формирование общей культуры личности детей дошкольного возраста в процессе приобщения к музыкальному искусству»

Рекомендации:

1. Обеспечение качественного методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса;
2. Развитие музыкально-творческих способностей дошкольников;
- 3.Создание условий для формирования личностных мотивов профессионального, культурного и творческого роста педагогов;
- 4.Обобщение и распространение передового педагогического опыта педагогов: проведение мастер — классов, открытых просмотров, проблемных семинаров.

Руководитель районного
методического объединения
музыкальных руководителей

Ютазинского района:

Р.Р. Гараева